

# 1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) ASCOLTA, LEGGE, SCRIVE, PRODUCE INTERPRETA, IN MODO CORRETTO, TESTI DI VARIO GENERE COMPRENDENDONE LA STRUTTURA, LO SCOPO, IL SOTTOCODICE, IL REGISTRO</b>
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Utilizza in modo corretto ed efficace l'ascolto e il parlato in tutte le occasioni proposte di utilizzo della lingua madre, per raggiungere i suoi obiettivi comunicativi, con progressivo ampliamento e approfondimento delle conoscenze e delle abilità testuali, lessicali e grammaticali.</i>

## ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Comprendere parole e discorsi e fare ipotesi sui significati.	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi anche dai media e consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche	Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
Ascoltare storie e racconti narrati dagli adulti e comprendere consegne, giochi.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente e riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
Ascoltare e rielaborare storie e racconti capendone il senso e riconoscendone il nucleo centrale e i personaggi principali.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
Descrivere, raccontare e immaginare, giocando con la lingua	Descrivere oggetti e animali .	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando il lessico adeguato.	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

Prendere la parola, spiegare, porre domande sui fatti della vita quotidiana.	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**MACRO TRAGUARDO** 2) ASCOLTA, LEGGE, SCRIVE, PRODUCE INTERPRETA, IN MODO CORRETTO, TESTI DI VARIO GENERE COMPRENDENDONE LA STRUTTURA, LO SCOPO, IL SOTTOCODICE, IL REGISTRO.

**OBIETTIVO DI COMPETENZA** *Utilizza in modo corretto ed efficace la lettura, in tutte le occasioni proposte di utilizzo della lingua madre, per raggiungere i suoi obiettivi comunicativi, con progressivo ampliamento e approfondimento delle conoscenze e delle abilità testuali, lessicali e grammaticali.*

**LETTURA**

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Leggere i libri attraverso le immagini scoprire il significato globale delle storie.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
Analizzare i messaggi presenti nell'ambiente diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati .	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
	Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
	Individuare le parti descrittive in un testo.	Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.	Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
		Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la

	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	validità Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>3) ASCOLTA, LEGGE, SCRIVE, PRODUCE INTERPRETA, IN MODO CORRETTO, TESTI DI VARIO GENERE COMPRENDENDONE LA STRUTTURA, LO SCOPO, IL SOTTOCODICE, IL REGISTRO.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>Utilizza in modo corretto ed efficace la scrittura, in tutte le occasioni proposte di utilizzo della lingua madre, per raggiungere i suoi obiettivi comunicativi, con progressivo ampliamento e approfondimento delle conoscenze e delle abilità testuali, lessicali e grammaticali.</i></b>		
<b>SCRITTURA</b>			
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Esplorare la lingua scritta tramite segni .	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.		
	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
		Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane.	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
		Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
			Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>4) RIFLETTE SUI TESTI PROPRI E ALTRUI, ANCHE PROVENIENTI DA ALTRE CULTURE; PADRONEGGIA LE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE DELLA FRASE E DEL TESTO E AMPLIA IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>In testi scritti propri ed altrui, individua caratteristiche di forma e di struttura allo scopo di pervenire a una redazione efficace o a una comprensione approfondita.</i></b>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>A OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Ampliare il lessico curando la corretta pronuncia di suoni, parole e frasi.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse
Rendere più complesso e meglio definito il proprio pensiero e la propria espressione.	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale
	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Comprendere, utilizzare in modo appropriato il lessico di base e l'uso e il significato figurato delle parole.	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali .	Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
		Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
		Conoscere i principali meccanismi di formazione, delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
		Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

## 2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) LEGGE , ASCOLTA, COMUNICA ORALMENTE E PER ISCRITTO SEMPLICI CONTENUTI FAMILIARI E DI STUDIO, ANCHE ATTINENTI AD ALTRE DISCIPLINE .</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Utilizza in modo corretto ed efficace la lettura, la scrittura, l'ascolto e il parlato in tutte le occasioni proposte di utilizzo della seconda lingua, per raggiungere semplici obiettivi comunicativi, con progressivo ampliamento e approfondimento delle conoscenze e delle abilità testuali, lessicali e grammaticali.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>

<b>ASCOLTO</b>			
Familiarizzare con una seconda lingua in situazioni naturali di dialogo, di vita quotidiana diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità e significati diversi.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprendere i punti essenziali di un discorso ed individuare le informazioni principali su argomenti familiari, il tempo libero e la scuola.
<b>PARLATO</b>			
	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
<b>LETTURA</b>			
	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali e leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline
<b>SCRITTURA</b>			
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Raccontare attraverso brevi lettere personali esperienze, sensazioni ed opinioni con frasi semplici e con un lessico sostanzialmente appropriato ed una sintassi elementare
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>			
		Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
		Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
		Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA			
			<b>ASCOLTO</b>
			Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
			<b>PARLATO</b>
			Produrre semplici enunciati afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, e interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
			<b>LETTURA</b>
			Comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
			<b>SCRITTURA</b>
			Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
			<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>
			Osservare la struttura delle frasi e gli elementi lessicali e morfo-sintattici mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative e confrontando codici verbali diversi.

### 3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1 ) SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO CON I NUMERI CONOSCIUTI (N, Q, Z) PER OPERARE NELLA REALTÀ E NE PADRONEGGIA LE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Utilizza correttamente procedure di calcolo con i numeri conosciuti per risolvere problemi reali o verosimili con l'impiego di conoscenze e abilità via via più approfondite.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>

NUMERI			
Operare e giocare con materiale strutturato e costruire le prime conoscenze sul contare oggetti.  Familiarizzare coi numeri, contare e classificare con piccole quantità.	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale ed eseguire mentalmente semplici operazioni verbalizzando le procedure di calcolo.	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (N, Q, Z) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi o strumenti di calcolo.
Compiere semplici operazioni di togliere e aggiungere.	Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Dare stime per il risultato di una operazione.	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
			Utilizzare la proprietà per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
Riconoscere le differenze e raggruppa secondo ordine, criteri e quantità diverse	Confrontare numeri e ordinarli anche appresentandoli sulla retta	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	Rappresentare i numeri conosciuti (N, Q, Z) sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
			Comprende il significato di potenza e radice quadrata
	Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	Individuare multipli e divisori di un numero.	Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in situazioni concrete.
		Conoscere e operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.	Conoscere e utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale ed eseguire operazioni in Q.
Rappresentare con semplici simboli i risultati delle esperienze fatte .	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Comprendere il significato di percentuale, rapporto e proporzione.  Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala e nel contesto quotidiano della sfera domestica.
			Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti (N, Q, Z), essendo consapevoli del significato delle parentesi.



RELAZIONI, FUNZIONI ,DATI E PREVISIONI			
Rappresentare con simboli semplici i risultati delle loro esperienze.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini e argomentare sui criteri che sono stati usati.	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Conoscere le funzioni di proporzionalità diretta, inversa, quadratica e saperle rappresentare sul piano cartesiano.  Rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle.
		Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica .	Conoscere gli elementi fondamentali di statistica e saper individuare media, moda, mediana.
		In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	Calcolare la probabilità di eventi semplici e riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
			Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Riconoscere identità ed equazioni.

### RISOLUZIONE PROBLEMI

			Risolvere problemi con le quattro operazioni, con le frazioni, di proporzionalità e con le equazioni di primo grado.
			Descriverne con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
	Risolvere e rappresentare problemi	Risolvere e rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura .	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane e solide.

**MACRO TRAGUARDO**

**2) RICONOSCE, DESCRIVE, CLASSIFICA, CONFRONTA E RAPPRESENTA FIGURE GEOMETRICHE E NE DETERMINA MISURE CON STRUMENTI SPECIFICI.**

**OBIETTIVO DI COMPETENZA**

***E' in grado di muoversi con sicurezza tra le figure geometriche piane e solide, in situazioni reali o verosimili, per risolvere problemi, grazie all'impiego di conoscenze e abilità e all'uso di strumenti specifici.***

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<b>SPAZIO E FIGURE</b>			
Esplora le posizioni dello spazio usando termini appropriati.	Percepire la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
Riconoscere le varie forme geometriche	Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie e utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane e saperle rappresentare sul piano cartesiano.
		Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	Utilizzare con sicurezza e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
Scoprire i primi concetti geometrici come quelli di direzione ed angolo.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni	Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse	Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.
			Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Conoscere il numero $\pi$ , e alcuni modi per approssimarlo.
		Riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).	Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, e passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
		Determinare il perimetro e l'area di rettangoli e triangoli e anche di altre figure per scomposizione.	Determinare l'area di semplici figure e scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule e calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.

Esplora le posizioni dello spazio usando termini appropriati.		Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).	Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano e calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>3) CONOSCE, CLASSIFICA E UTILIZZA OGGETTI E STRUMENTI; COMPRENDE I PROCESSI DI TRASFORMAZIONE E PRODUZIONE DI RISORSE.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>È in grado di indagare la realtà con accuratezza e precisione e con approccio scientifico, all'aperto o in laboratorio, utilizzando la strumentazione adeguata per riconoscere nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali, per produrre e verificare ipotesi sulla base di conoscenze e abilità apprese.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b>	<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<b>FISICA E CHIMICA</b>
Osservare diversi aspetti della realtà, sulle caratteristiche della luce e delle ombre, sugli effetti del calore.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali dimensioni spaziali, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza.
	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali	Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
Toccare, smontare, costruire e ricostruire oggetti individuandone qualità, proprietà e materiali	Seriare e classificare oggetti, individuandone la struttura di analizzandone qualità e proprietà, descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
		Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi	Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico.

		Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua	Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela .
		Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.	Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva ed individuare la sua dipendenza da altre variabili.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>4) PROGETTA, MODIFICA, COSTRUISCE E INTERVIENE SU MODELLI E OGGETTI CONCRETI DI VARIO TIPO.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>È in grado di progettare, modificare e realizzare oggetti e modelli concreti di vario tipo, in situazioni reali o realistiche, utilizzando adeguate risorse materiali, nonché conoscenze e abilità relative a struttura, funzioni e modi d'uso per far fronte a bisogni e necessità per ampliare le proprie conoscenze.</i></b>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
Toccare, smontare, costruire, ricostruire oggetti immaginandone la struttura e le possibili trasformazioni.  Cercare di capire come sono fatte e come funzionano le macchine e i meccanismi che fanno parte della loro esperienza	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.	
	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	
	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	
	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) .	
	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.	
	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>5) ESPLORA E SPERIMENTA, IN LABORATORIO E ALL'APERTO, LO SVOLGERSI DEI PIÙ COMUNI FENOMENI, NE IMMAGINA E VERIFICA LE CAUSE, RICERCA LE SOLUZIONI AI PROBLEMI</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>E' in grado di osservare, esplorare e sperimentare fenomeni comuni, con accuratezza e precisione e con approccio scientifico, all'aperto o in laboratorio, per produrre e verificare ipotesi sulla base di conoscenze e abilità apprese.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
		<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>
Esplorare la realtà e imparare a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri.	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo</p>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	<p>Realizzare semplici esperimenti per raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni.</p> <p>Realizzare esperienze di laboratorio e osservazione sul campo o al microscopio di piante, animali e microorganismi con tecniche di raccolta e di analisi dei dati.</p>
	Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b> Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
Percepire i cambiamenti ambientali, stagionali e i fenomeni naturali.	Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo, ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>6) RICONOSCE LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DEGLI ESSERI VIVENTI, IL MODO DI VIVERE, I LORO BISOGNI FONDAMENTALI IN RELAZIONE AI CONTESTI AMBIENTALI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Dimostra di conoscere le caratteristiche principali degli esseri viventi, anche attraverso esperimenti e studi di caso, per migliorare la conoscenza e le relazioni con il mondo esterno, grazie all'uso di concetti e abilità quali quelli di classificazione, evoluzione ecc.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>

LA CONOSCENZA DEL MONDO	I VIVENTI E L'AMBIENTE	I VIVENTI E L'AMBIENTE	BIOLOGIA
Osservare organismi animali e vegetali nel proprio ambiente e individuare differenze e similitudini.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita	Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi attraverso la realizzazione di esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
Comprendere i processi più elementari e la varietà dei modi di vivere degli organismi vegetali ed animali.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.	Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
<b>MACRO TRAGUARDO</b> 7) RICONOSCE E DESCRIVE IL FUNZIONAMENTO E LO SVILUPPO DEL PROPRIO CORPO NEI SUOI DIVERSI ORGANI E APPARATI.			
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b> <i>In situazioni di studio o di simulazioni laboratoriali, dimostra di conoscere il proprio corpo e gli apparati che lo costituiscono, per raggiungere e migliorare la consapevolezza di sé, mettendo in campo conoscenze e abilità di analisi, riconoscimento, classificazione.</i>			
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>L'UOMO</b>			
Avviare le prime interpretazioni sulla struttura ed il funzionamento del proprio corpo riconoscendone e rispettandone i ritmi e le sue diverse parti.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita delle piante con la fotosintesi.
Sensibilizzare ad una corretta cura di se.		Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione
Riconoscere la propria identità sessuale		Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>8) COMPRENDE E USA LINGUAGGI SPECIFICI, SVILUPPA SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI DI FATTI E FENOMENI RICORRENDO, QUANDO È IL CASO, A MISURE APPROPRIATE E A SEMPLICI FORMALIZZAZIONI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Rappresenta e formalizza i dati raccolti con disegni, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, modelli e utilizza sistematicamente e consapevolmente un linguaggio specifico, sia in forma scritta che orale, per descrivere fatti e fenomeni.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
			Descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia.
		Osservare e schematizzare alcuni fenomeni, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a d'esprimere la forma grafica le relazioni tra variabili individuate.	Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso (grafici, tabelle, modelli..)
		Costruire modelli plausibili sul funzionamento di diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di modelli cellulari.	Costruire modelli tridimensionali riferiti alla conoscenza delle cellule e di alcuni suoi componenti, al funzionamento dei diversi apparati e ai più evidenti fenomeni celesti.
<b>4. COMPETENZA DIGITALE</b>			
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) UTILIZZA OPPORTUNAMENTE, IN RICEZIONE E PRODUZIONE, DIVERSI STRUMENTI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI RICONOSCENDONE LE CARATTERISTICHE, LE FUNZIONI E I LIMITI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Utilizza strumenti e linguaggi multimediali in situazioni di studio o di svago, per ampliare le proprie conoscenze, per socializzarle, per comunicare, utilizzando, in modo sempre più consapevole, strumenti hardware, software e applicazioni via via più complessi.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Sperimentare l'utilizzo del computer in maniera ludica, capendone il funzionamento e i suoi possibili usi.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

	Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
Favorire un contatto attivo con la multimedialità per ricercare le possibilità espressive e creative.	Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale

## 5. IMPARARE A IMPARARE

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) UTILIZZA ABILITÀ FUNZIONALI ALLO STUDIO E ALLA RIELABORAZIONE ORALE UTILIZZANDO TERMINI SPECIALISTICI LEGATI ALLE DISCIPLINE.</b>
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i><b>Utilizza in modo autonomo ed efficace la lettura per lo studio in situazioni di studio, reali o simulate, per acquisire, elaborare, memorizzare, esporre, informazioni , utilizzando strategie apprese e conoscenze relative alla struttura dei testi manualistici.</b></i>
--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Stimolare a chiedere spiegazioni a progettare giochi e attività	Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
Sperimentare una varietà di situazioni comunicative ricche di senso costruendo un pensiero logico e creativo		Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su un argomento.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in



			modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)
	Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi e ciò che ha sperimentato, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato sia orale che scritto e saper argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>2) AUTOVALUTA LE COMPETENZE ACQUISITE, CONFRONTA I RISULTATI CONSEGUITI E LE STRATEGIE UTILIZZATE PER IMPARARE</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>E' in grado di riflettere sul proprio modo di imparare, nelle occasioni in cui gli viene richiesto, per individuarne punti di forza e di debolezza, attraverso un'attenta analisi degli errori e l'impiego di strategie di autocorrezione.</i></b> <b><i>(N.B.: <u>la valutazione viene svolta empiricamente, attraverso osservazioni e rilevazioni periodiche o sistematiche</u>)</i></b>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Acquisire capacità di valutazione sulle esperienze fatte.	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>3) ANALIZZA, RICERCA E ORGANIZZA DATI, INFORMAZIONI E CONOSCENZE DALLA OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI E DALLA LETTURA DI TESTI O TABELLE INFORMATIVE</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>In situazioni reali o verosimili, sa trarre e organizzare correttamente dati e informazioni dall'osservazione della realtà o dalla lettura e dal confronto di testi, tabelle, grafici, carte ecc., per approfondire la conoscenza e la comprensione di fatti, fenomeni, eventi</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Ricavare e produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico consultando testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti e le conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
		Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali

## 6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) L'ALLIEVO INTERAGISCE ORALMENTE CON GLI ALTRI IN MODO CHIARO, EFFICACE E PERTINENTE, NEL RISPETTO DELLE IDEE ALTRUI. SOSTIENE LE PROPRIE IDEE E ACCETTA DI CAMBIARE OPINIONE RICONOSCENDO LE CONSEGUENZE LOGICHE DI UN' ARGOMENTAZIONE CORRETTA</b>
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Partecipa attivamente a una conversazione, sostiene le proprie idee e riconosce la validità di quelle altrui, in un dibattito o in una discussione, per approfondire la comprensione di temi e problemi, acquisendo le opportune conoscenze e abilità.</i>

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Comunicare il proprio pensiero dialogando con adulti e compagni e ponendo domande ,chiedendo spiegazioni e confrontando punti di vista	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale
Apprendere la reciprocità nel parlare e nell'ascoltare , comprendendo le diverse posizioni e apportando nuovi contributi		Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>2) USA LE CONOSCENZE DEI CONCETTI E DELLE STRUTTURE SOCIOPOLITICHE E DELLE DIVERSITÀ CULTURALI PER ORIENTARSI TRA I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>È in grado di esprimere opinioni consapevoli e coerenti, in produzioni di vario genere, per approfondire la comprensione di problemi del mondo contemporaneo, utilizzando conoscenze e abilità relative ai concetti e alle strutture sociopolitiche e alle diversità culturali.</i></b>		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Osservare l'ambiente che lo circonda e cogliere le diverse relazioni, tradizioni, espressioni della comunità di appartenenza al fine di aprirsi al confronto con altre culture.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
Partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo condividendo le regole della comunità	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
Accettare le diversità, si confronta con gli altri , è disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie.	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>3) COGLIE E VALUTA GLI EFFETTI DELLE TRASFORMAZIONI OPERATE DALL'UOMO SUI SISTEMI TERRITORIALI ED È CONSAPEVOLE DELLA NECESSITÀ DI ADOTTARE MODI DI VITA RISPETTOSI DELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE ED ECOLOGICAMENTE RESPONSABILI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Riconosce modi di vita ecologicamente responsabili, in percorsi strutturati di apprendimento, per adottare, dopo l'acquisizione di opportune conoscenze e abilità, comportamenti ecologicamente sostenibili.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Osservare e analizzare l'ambiente naturale per cercare soluzioni a problematiche di tutela e valorizzazione.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e riconoscerne e descriverne le caratteristiche del proprio ambiente.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione e comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti, utilizzando modelli interpretativi anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>4) ACQUISISCE LA CONSAPEVOLEZZA DI SÉ E DEL PROPRIO BENESSERE PSICO-FISICO COMPRENDENDO IL VALORE DELLE REGOLE E DEI CRITERI DI SICUREZZA NELLO SPORT E NELLE RELAZIONI QUOTIDIANE.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>Mostra di comprendere il valore delle regole e dei criteri di sicurezza nello sport e nelle relazioni quotidiane per tutelare il proprio e l'altrui benessere psico-fisico attraverso comportamenti corretti .</i></b>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Realizzare giochi psicomotori al fine di realizzare una corretta educazione alla salute .	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.		Saper decodificare i gesti di compagni e i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
Acquisire attraverso le esperienze motorie l'immagine di se ed elaborare il proprio schema corporeo	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.		Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati e saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
Sperimentare le potenzialità e i limiti del proprio corpo e le regole da seguire per il suo benessere.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.		Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni, e essere in grado di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
			Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

## 7. SPIRITO DI INIZIATIVA

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AI VARI LINGUAGGI PER PRODURRE DIVERSE TIPOLOGIE DI TESTI ED ESPRIMERE IN MODO CREATIVO LE PROPRIE IDEE</b>	
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Produce autonomamente elaborati originali di tipo creativo, in situazioni reali o realistiche, per esprimere le proprie idee e capacità, utilizzando le conoscenze e le abilità relative ai vari linguaggi</i>	
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Utilizzare in modo creativo materiale strutturato e non, esprimendo emozioni e potenzialità	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
Sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo

		personale.
	Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> .	Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
	Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
	Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>2) RISOLVE PROBLEMI IN TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI , MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI. DESCRIVE IL PROCEDIMENTO SEGUITO, CONFRONTA PROCEDIMENTI DIVERSI</b>		
------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>Attua consapevolmente procedimenti di problem-solving, in circostanze reali o realistiche, allo scopo di pervenire alla corretta interpretazione e alla soluzione di problemi, con l'impiego di strategie adeguate.</i></b>		
--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Cercare e analizzare soluzioni e spiegazioni a problemi di natura pratica e non ,verificandone l'applicazione.	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/ capacità, bilance a molla, imparando a servirsi di unità convenzionali.	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza (dalle indicazioni)

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>3) PROGETTA E REALIZZA RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O ALTRI LINGUAGGI MULTIMEDIALI</b>	
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Realizza autonomamente efficaci rappresentazioni grafiche, plastiche, pittoriche, multimediali in situazioni reali o realistiche per finalità didattiche o "sociali" (mostre ecc.) utilizzando elementi del disegno tecnico o linguaggi grafici e multimediali di vario genere</i>	
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Sviluppare il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà, attraverso l'utilizzo delle tecniche grafico-pittoriche e plastiche.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>4) NELLE SITUAZIONI DI INCERTEZZA (VITA QUOTIDIANA, GIOCHI...) SI ORIENTA CON VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ RICONOSCENDO E QUANTIFICANDO, IN CASI SEMPLICI, SITUAZIONI DI INCERTEZZA.</b>	
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>In situazioni di incertezza reali o realistiche, è in grado di applicare autonomamente valutazioni di probabilità per orientarsi tra possibili scelte, attraverso l'impiego di elementari concetti di probabilità.</i>	
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Elaborare, attraverso esperienze e giochi, probabilità e possibili soluzioni nelle situazioni problematiche.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
	In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	In semplici situazioni aleatorie, saper calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
Stimolare il gruppo-sezione alla previsione delle conseguenze di alcuni comportamenti	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando la distribuzione delle frequenze e delle frequenze relative e valutare le



conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

## 8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>1) NELLA COMUNICAZIONE RICONOSCE LE VARIETÀ LINGUISTICHE E IL LORO USO NELLO SPAZIO GEOGRAFICO E SOCIALE INDIVIDUANDONE GLI ELEMENTI CULTURALI</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>E' in grado di cogliere autonomamente, in testi di varia provenienza, differenze negli usi della lingua italiana nel tempo e nello spazio geografico e sociale , per riconoscere e confrontare i messaggi</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico e riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>2) SI ORIENTA NELLO SPAZIO UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Si sa orientare con sicurezza nello spazio, in situazioni reali o simulate, per individuare luoghi e percorsi predeterminati, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Muoversi con sicurezza nello spazio ,eseguendo i percorsi più idonei per raggiungere una meta.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Estendere le proprie carte mentali e localizzare sul planisfero e sul globo le regioni fisiche , storiche ed amministrative dell'Italia, dell'Europa e dei diversi continenti, attraverso gli	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

		strumenti dell'osservazione indiretta .	
Interagire con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>3) ORDINA E COMPRENDE FATTI, ANALIZZA FENOMENI E PROCESSI, UTILIZZANDO LA PERIODIZZAZIONE STORICA.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Sa utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico o i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in attività didattiche, per ordinare cronologicamente, in modo autonomo, fatti, fenomeni e processi, relativi a qualsiasi ambito di conoscenza.</i>		
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Percepire e riconoscere il passare del tempo nel proprio corpo negli animali, nelle piante e nell'alternanza delle stagioni.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	
	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>4) RICONOSCE IL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE PRESENTE NEL SUO AMBIENTE DI VITA E NEL TERRITORIO ITALIANO E LO SA METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI STORICI STUDIATI.</b>		
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>In situazioni reali o simulate, mette in relazione avvenimenti storici e retaggio artistico-culturale dell'ambiente in cui vive e del territorio nazionale, per scopi didattici o reali (ad</i>		

**esempio per ipotizzare interventi di tutela, conservazione, valorizzazione) e sulla base della conoscenza delle tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio.**

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Riconoscere ed apprezzare caratteristiche artistiche e musicali del patrimonio culturale e ambientale.	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	Riconoscere ed apprezzare caratteristiche artistiche e musicali del patrimonio culturale e ambientale
	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
Avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico e salvaguardarne le opere.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo antica ,medievale, moderna e contemporanea.
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>5) ASCOLTA, COMPRENDE, INTERPRETA MATERIALI MUSICALI, NE RICONOSCE I SIGNIFICATI, I GENERI E I CONTESTI STORICO –CULTURALI E NE SPERIMENTA LE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE, ANCHE INTEGRANDO ALTRI SAPERI E PRATICHE ARTISTICHE.</b>	
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>Sulla base della conoscenza di elementi costitutivi del linguaggio specifico, sperimenta il linguaggio musicale in situazioni di ascolto e produzione individuali e collettivi, per attivare processi di creatività, cooperazione, socializzazione, appartenenza a una cultura e interazione</i></b>	

***fra culture diverse.***

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Interagire coi suoni ,rumori e silenzi per sviluppare le proprie capacità cognitive e relazionali.	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale
Condividere ed eseguire brani appartenenti a vari generi musicali.	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi	Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>6) PADRONEGGIA GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO, SA LEGGERE LE OPERE D'ARTE PIÙ SIGNIFICATIVE DEI VARI CONTESTI STORICI E CULTURALI E MANIFESTA SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO TUTELA E SALVAGUARDIA.</b>	
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<b><i>In situazioni reali o simulate, è in grado, grazie alla conoscenza di elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, di leggere e interpretare autonomamente opere d'arte , per collocarle nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e per riconoscerne e rispettarne il valore culturale.</i></b>	
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Educare al piacere del bello e al sentire estetico	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie	Riconoscere i codici e le regole

	di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
<b>MACRO TRAGUARDO</b>	<b>7) UTILIZZA IL LINGUAGGIO MOTORIO PER ESPRIMERE E CAPIRE STATI D'ANIMO E PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI.</b>	
<b>OBIETTIVO DI COMPETENZA</b>	<i>Utilizza il linguaggio motorio, in situazioni reali o realistiche, per esprimere e capire stati d'animo e per entrare in relazione con gli altri, mettendo in atto semplici tecniche specifiche di espressione corporea.</i>	
<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>OBIETTIVI AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Favorire l'apprendere attraverso il: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ cercare,</li> <li>➤ scoprire,</li> <li>➤ giocare,</li> <li>➤ saltare</li> <li>➤ correre,</li> </ul> per favorire il benessere e l'equilibrio psico-fisico.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
Saper utilizzare il proprio corpo come strumento di conoscenza di sé nel mondo e nel rapporto con gli altri	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva ma anche per risolvere situazioni nuove o inusuali.
Favorire esperienze motorie per integrare i diversi linguaggi, per far vivere emozioni e sensazioni piacevoli di rilassamento e di tensione	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo